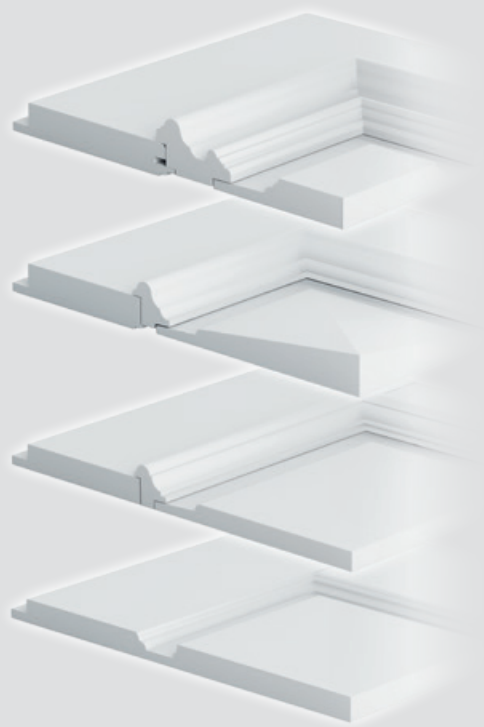




Rivestimenti **S**peciali

SPECIAL PANELS
PANNEAUX SPECIAUX



TORTEROLO & RE

PORTE BLINDATE

R I V E S T I M E N T I

S E R I E



Externa

Aluminio



Struttura del pannello

Rettangoli, cerchi, onde ed archi creano effetti di grande originalità grazie alla disinvolta espressività dell'alluminio che interpreta in modo davvero speciale linee e decori tradizionali o moderni. I pannelli sono realizzati con fogli di alluminio stampato da 1,2 mm applicati su poliuretano idrofugo e controbilanciati da un foglio di alluminio da 0,6 mm. La serie è disponibile in diversi effetti legno e colori.

Alluminum Panels Externa Series

Structure of the panel

Rectangles, circles, waves and arches create effects of great originality thanks to the confident expression of the aluminum that interprets in a very special way modern or traditional lines and decorations.

Panels in shaped aluminum sheet 1.2 mm thickness, on water resistant polyurethane and counterbalanced by an aluminum sheet 0.6 mm thickness.

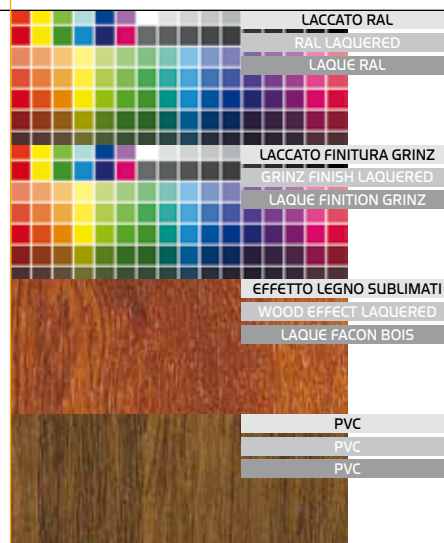
Series is available in different colors and wood effects

Panneaux Aluminium Série Externa

Structure du panneau

Des rectangles, des cercles, des vagues et des arcs créent des effets très originaux, grâce à l'expressivité aisée de l'aluminium qui sait interpréter d'une façon très originale lignes et dessins traditionnels ou modernes. Les panneaux sont réalisés avec des feuilles d'alu imprimé de 1,2 mm collées sur du polyuréthane hydrofuge et contrebilancées par une feuille ultérieure en aluminium de 0,6 mm.

La série est disponible en différentes couleurs et en façon bois.



- * Elenco delle essenze e dei colori disponibili aggiornati sul SITO Torterolo & Re area riservata o contattando il nostro ufficio Clienti.
- * Updated list of color and type on "RESERVED AREA" of Torterolo & Re website or contact our customer service.
- * Pour la liste des nuances et des couleurs disponibles contacter notre Service Clients.

Colorazione
Type Coloration

E-047/R > **LACCATO EFFETTO LEGNO** <
317/70R

E-047/R > **WOOD EFFECT LACQUERED** <
317/70R

E-047/R > **LAQUE FACON BOIS** <
317/70R

E-018/R > **LACCATO BIANCO** RAL 9010 <

E-018/R > **WHITE LACQUERED** RAL 9010 <

E-018/R > **LAQUE BLANC** RAL 9010 <



E-013/R > LACCATO EFFETTO LEGNO <
102/70R

E-013/R > WOOD EFFECT LACQUERED <
102/70R

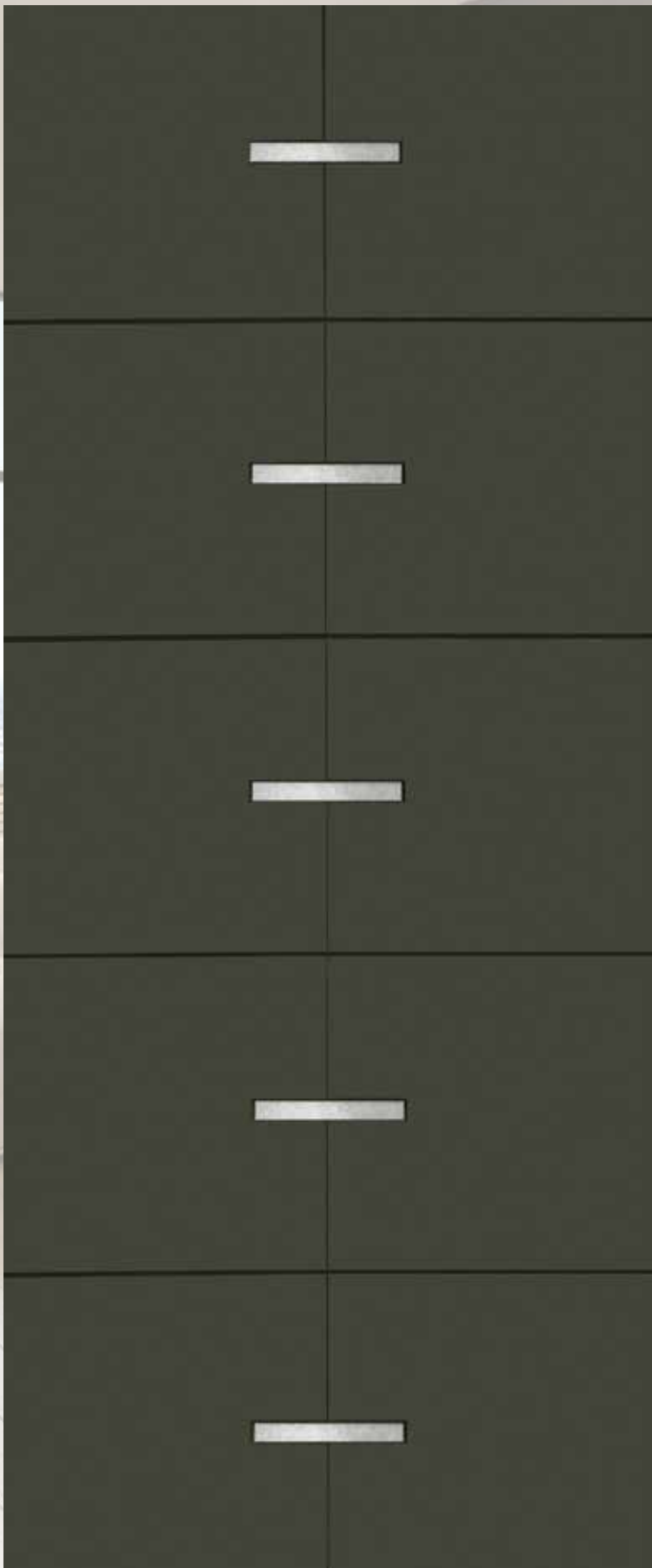
E-013/R > LAQUE FACON BOIS <
102/70R

E-081/R > LACCATO EFFETTO LEGNO <
317/70R

E-081/R > WOOD EFFECT LACQUERED <
317/70R

E-081/R > LAQUE FACON BOIS <
317/70R





ZENAL > **LACCATO GRIGIO RAL 7022** <
 INSERTO: INOX

ZENAL > **GREY LACQUERED RAL 7022** <
 INSERTIONS: INOX STEEL

ZENAL > **LAQUE GRIS RAL 7022** <
 ELEMENT INSERE: INOX

A l l u m i n i o

Aluminum Panels
Panneaux Aluminium

SOCRAL > **LACCATO BIANCO RAL 9010** <
INSERTO: ELETTRICOLORE VERDE

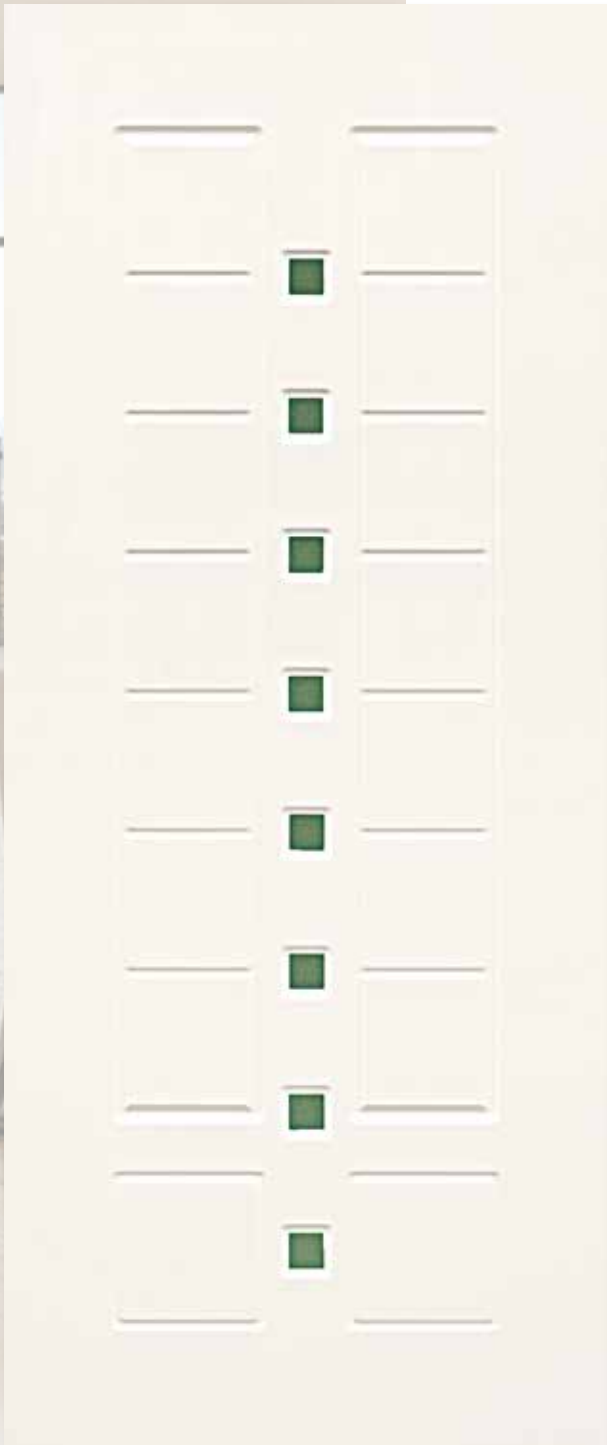
SOCRAL > **WHITE LACQUERED RAL 9010** <
INSERTIONS: GREEN

SOCRAL > **LAQUE BLANC RAL 9010** <
ELEMENT INSERE: ALU VERT

REGOLAL > **LACCATO GRIGIO RAL 7005** <
INSERTO: INOX

REGOLAL > **GREY LACQUERED RAL 7005** <
INSERTIONS: INOX STEEL

REGOLAL > **LAQUE GRIS RAL 7005** <
ELEMENT INSERE: INOX



RIGAL > **LACCATO BLU RAL 5002** <
INSERTO: INOX

RIGAL > **BLUE LACQUERED RAL 5002** <
INSERTIONS: INOX STEEL

RIGAL > **LAQUE BLEU RAL 5002** <
ELEMENT INSERE: INOX

DUAL > **LACCATO BIANCO RAL 9010** <
INSERTO: INOX

DUAL > **WHITE LACQUERED RAL 9010** <
INSERTIONS: INOX STEEL

DUAL > **LAQUE BLANC RAL 9010** <
ELEMENT INSERE: INOX

ICARAL > **LACCATO PORPORA RAL 4007** <
INSERTO: INOX

ICARAL > **PURPLE LACQUERED RAL 4007** <
INSERTIONS: INOX STEEL

ICARAL > **LAQUE POURPRE RAL 4007** <
ELEMENT INSERE: INOX



PUNTAL > **LACCATO GIALLO RAL 1032** <

INSERTO: INOX

PUNTAL > **YELLOW LACQUERED RAL 1032** <

INSERTIONS: INOX STEEL

PUNTAL > **LAQUE JAUNE RAL 1032** <

ELEMENT INSERE: INOX

VERTIGAL > **LACCATO GRIGIO RAL 7047** <
INSERTO: ELETTROCOLORE ROSSO

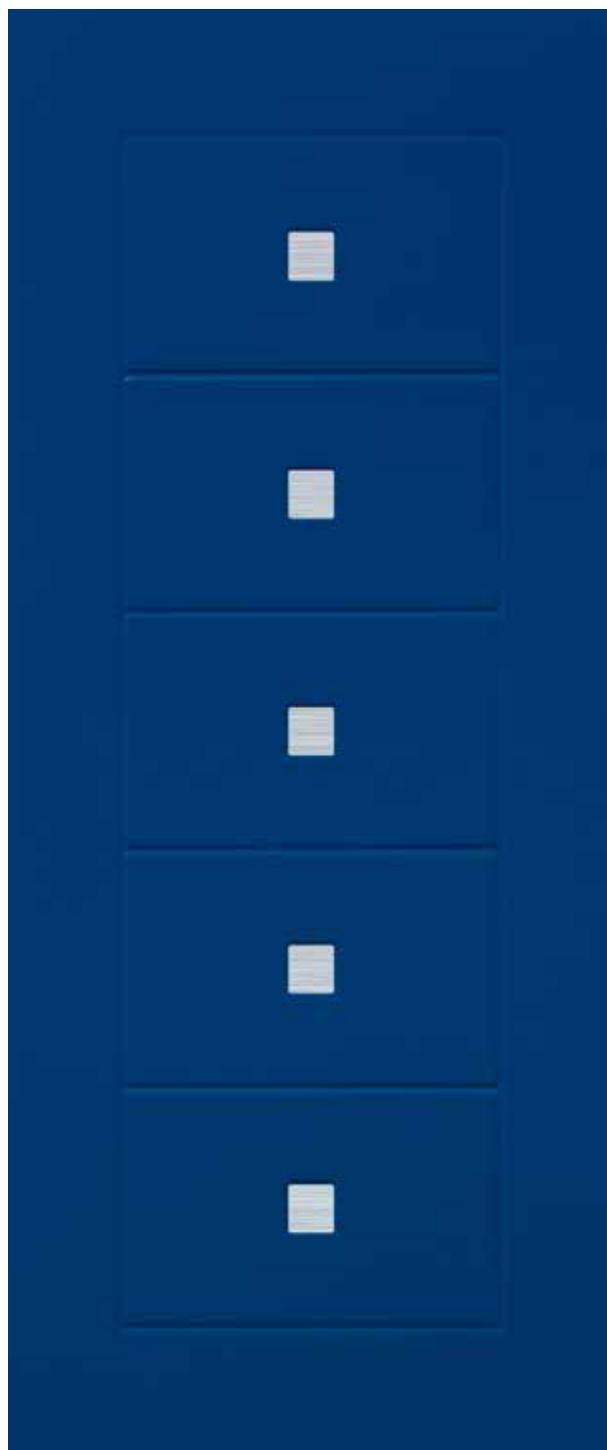
VERTIGAL > **GREY LACQUERED RAL 7047** <
INSERTIONS: RED

VERTIGAL > **LAQUE GRIS RAL 7047** <
ELEMENT INSERE: ALU ROUGE

SAFFAL > **LACCATO BLU RAL 5002** <
INSERTO: INOX

SAFFAL > **BLUE LACQUERED RAL 5002** <
INSERTIONS: INOX STEEL

SAFFAL > **LAQUE BLEU RAL 5002** <
ELEMENT INSERE: INOX



E-021/R > LACCATO BIANCO RAL 9010 <

E-021/R > WHITE LACQUERED RAL 9010 <

E-021/R > LAQUE BLANC RAL 9010 <

E-017/R > LACCATO VERDE RAL 6009 <

E-017/R > GREEN LACQUERED RAL 6009 <

E-017/R > LAQUE VERT RAL 6009 <

E-011/R > LACCATO ROSSO RAL 3005 <

E-011/R > RED LACQUERED RAL 3005 <

E-011/R > LAQUE ROUGE RAL 3005 <



E-012/R > LACCATO BLU RAL 5024 <

E-012/R > BLUE LACQUERED RAL 5024 <

E-012/R > LAQUE BLEU RAL 5024 <

E-020/R > LACCATO VERDE RAL 6009 <

E-020/R > GREEN LACQUERED RAL 6009 <

E-020/R > LAQUE VERT RAL 6009 <

E-013/R > LACCATO GRIGIO RAL 7030 <

E-013/R > GREY LACQUERED RAL 7030 <

E-013/R > LAQUE GRIS RAL 7030 <



Nota: Scoprite tutti i disegni, le essenze e le destinazioni d'uso dei nostri rivestimenti sfogliando la brochure dedicata sul nostro sito web.

Note: Discover the complete range of drawings, woods and use destination of our panels by glancing related catalogue in our web site.

Remarque: Découvrez tous les dessins, les bois et les destinations d'usage de nos revêtements dans la brochure spécifique sur notre site web.



CONSIDERAZIONI TECNICHE PER LA SCELTA DEL RIVESTIMENTO

La scelta di un manufatto in legno che deve essere impiegato all'esterno non può prescindere da alcune considerazioni volte a vagliarne la funzionalità e la durata nel tempo; questa valutazione riveste particolare importanza nel caso dei rivestimenti dei portoncini blindati e degli scuri blindati che, per esigenze costruttive, vengono realizzati in spessore limitato.

Per agevolare questa scelta ad ogni rivestimento proposto dalla Torterolo & Re viene abbinato un simbolo composto da una fino ad un massimo di cinque stelle. Più numerose sono le stelle più il rivestimento sopporta meglio gli stress ambientali.

LEGENDA

●	:	Non resiste alle intemperie
●●	:	Sconsigliato all'esterno
●●●	:	Media tenuta alle intemperie (utilizzare solo in posizioni riparate)
●●●●	:	Discreta tenuta alle intemperie
●●●●●	:	Buona tenuta alle intemperie

RIVESTIMENTI IN LEGNO MASSICCIO

Serie Barocca, Linea e Legni & Poeti.

Tutti i legni masselli utilizzati Dalla T&R sono essiccati e stabilizzati al corretto valore di umidità ambientale

Si deve comunque tenere presente che esiste un continuo scambio di umidità tra legno ed ambiente, che si manifesta con fenomeni di allargamento e restringimento nel senso ortogonale alla venatura.

Questi fenomeni si avvertono soprattutto in ambienti particolarmente umidi e caratterizzati da forti escursioni stagionali.

Naturalmente, le conseguenze di questo scambio vengono avvertite maggiormente da rivestimenti con pannelli di larghezza marcata (porte con luce molto ampia) e, in particolar modo, dalle essenze cosiddette "dolci", come il Pino, il Canoe Wood. Per queste essenze si consiglia di utilizzare modelli a tre file di bugne, privilegiando solo collocazioni al riparo di porticati o ampi balconi.

I nostri rivestimenti della serie Barocca e Legni & Poeti sono realizzati con le bugne verniciate prima dell'assemblaggio e fissate al telaio mediante l'incastro con rondelle che ne consentono il naturale movimento evitandone la rottura

RIVESTIMENTI PANTOGRAFATI

Tutti i rivestimenti pantografati per esterni in essenza vengono realizzati con pannelli a "fibre parallele". L'incollaggio degli strati è realizzato con collante resistente all'azione degli agenti atmosferici AW100.

Il pannello nelle serie Royal e Pantos Plus presenta al suo interno uno strato di legno in essenza pregiata uguale a quello della facciata; la fresatura del pantografo rende visibile lo strato interno, realizzando in questo modo un risultato estetico di gradevole effetto.

I Rivestimenti della serie Pantos sono realizzati con un solo strato di essenza Okumè; La venatura del legno di base è sempre la stessa mentre le differenti colorazioni vengono date in fase di verniciatura con diversi pigmenti.

I pannelli laccati realizzati su base di multistrato per esterno offrono una maggiore garanzia di tenuta all'umidità rispetto a quelli su base MDF idrofugo ma questi ultimi hanno una superficie più liscia sulla quale non si vedono i naturali segni delle venature del legno.

I rivestimenti pantografati, pur non raggiungendo i livelli estetici dei pannelli in legno massiccio, offrono maggiori garanzie di stabilità e resistenza agli agenti atmosferici.

RIVESTIMENTI INTELAIATI

Serie Country.

I pannelli della Serie Country rappresentano un giusto compromesso tra i pannelli pantografati e quelli in massello. Offrono l'estetica del telaio realizzato a montanti e traverse ma con bugne impiallacciate in essenza, sono quindi più stabili rispetto a quelle in massello.

Il Country/M ha un telaio in legno massello realizzato con montanti e traverse incollate e le bugne in MDF idrofugo. Offre una discreta tenuta agli agenti atmosferici che può essere implementata con la maggiorazione della siliconatura delle bugne.

Il Country/P è interamente realizzato con telaio e bugne in multistrato per esterni offrendo quindi il massimo della stabilità agli agenti atmosferici.

GEO

I rivestimenti della serie Geo sono un giusto compromesso tra prezzo e resistenza alle intemperie. Sono realizzati in MDF idrofugo pantografato e rivestito con una pellicola di PVC di colore RAL o effetto legno.

ALLUMINIO

I rivestimenti in alluminio sono i più indicati per porte che sono molto esposte agli agenti atmosferici.

Sono realizzati con un foglio di alluminio dello spessore di 1.2 mm stampato e verniciato con vernici poliestere per esterno cotte a forno o rivestito con pellicola in PVC da esterno. In alcuni casi vengono applicati decorativi in acciaio inox.

Il foglio viene incollato su un supporto di poliuretano idrofugo per esterno e controbilanciato da un ulteriore foglio in alluminio di spessore 0.6 mm.

I rivestimenti in Alluminio sono esenti da manutenzioni ad eccezione della normale pulizia.

VERNICIATURA DEL LEGNO garanzie ed esclusioni.

Le vernici utilizzate da Torterolo & Re per i pannelli masselli o pantografati sono tutte a base acquosa, ecologiche e di lunga durata.

La durata non è uguale per ogni film di vernice e dipende innanzitutto dalla protezione ai raggi ultravioletti di cui gode il rivestimento ed è più elevata per le colorazioni a tinte più scure.

Le vernici pigmentate RAL e tinta noce offrono quindi una buona durata; a seguire, le vernici semi coprenti (tinta miele) con tonalità sempre più chiare, fino ad arrivare alle vernici trasparenti (al naturale) che non contengono nessun tipo di ossido metallico filtrante.

Per preservare più a lungo il film di vernice, e quindi conservare sempre in buone condizioni il rivestimento, basta adottare semplici accorgimenti, come la pulizia annuale con il nostro kit di pulizia. Per finiture poco filtranti si consiglia una maggiore frequenza nelle pratiche di manutenzione.


Sono da considerarsi normali nel corso del tempo – in quanto non imputabili a difetti del prodotto verniciante – i seguenti fenomeni:

- leggero calo del film di vernice;
- leggera perdita di brillantezza;
- leggera variazione del colore;
- fuoriuscita di sostanze resinose e/o tanniche dal legno dopo la posa in opera della porta o dello scuro.

Non si può garantire una lunga conservazione nel tempo dei rivestimenti lignei in caso di:

- verniciature con cicli incolore, naturali o con tinte a campione*;
- posa in ambienti corrosivi o aggressivi (es. zone entro 200 metri da stabilimenti chimici, raffinerie, lavanderie industriali, fonderie, ecc.);
- posa oltre i 2000 metri sul livello del mare;
- stato di abbandono e incuria (es. case chiuse da almeno un anno, nessuna procedura di manutenzione, ecc.);
- variazioni di colorazione dovute al legno o alla sua stagionatura;
- sbiancamento della vernice dovuto a contatto prolungato con acqua nei primi mesi dopo la posa in opera del rivestimento;
- uso di prodotti per la pulizia diversi da quelli consigliati o da detergenti neutri;
- danni causati durante lo stoccaggio, il trasporto o la posa in opera. Mancata rimozione del film protettivo immediatamente dopo la posa.
- condizioni di umidità atmosferica avverse (es. nebbia e/o pioggia e/o neve che persistano per oltre 15 giorni);
- danni (schizzi o colature) derivanti dal contatto con prodotti usati nei cantieri edili (pitture murali, cemento, smalti, calce, gesso, ecc.);
- posa in ambienti aggressivi quali zone molto calde (temperatura rilevata sull'infisso superiore a 60°) o fredde (temperatura rilevata sull'infisso inferiore a -20°).
- posa entro 200 m dall'ultima onda del mare (richiesta manutenzione supplementare).

Per ogni porta più o meno esposta alle intemperie si consiglia di prevedere la maggiorazione per il kit di soglia e guarnizioni previsto a pagina 4 ed uno zoccolo a spandente previsto tra gli accessori in legno a pagina 133 del listino 2017.

● KIT MANUTENZIONE PORTA BLINDATA		
	COMPRENDE: <ul style="list-style-type: none">• DETERGENTE RAVVIVANTE PROTETTIVO PER LEGNO E VETRO• DETERGENTE PROTETTIVO PER ACCIAIO• LUBRIFICANTE PROTETTIVO PER PARTI IN MOVIMENTO	MV KIT MPB

Nota: Eventuali leggere differenze di colorazione dei rivestimenti rispetto ai campioni qui raffigurati sono dovute alle naturali variazioni della struttura del legno, e alle difficoltà di una fedele riproduzione di stampa.

Note: slight variations in the colour of finishes, compared with those illustrated, may occur as a result of the natural variations of wood structures and manufacturing challenges of reproducing the printed samples precisely. Any variation will, however, be minor.

Remarque: Toutes petites différences éventuelles de coloration des panneaux par rapport aux échantillons illustrés sont dues aux variations naturelles de la structure du bois et aux difficultés d'une reproduction imprimée fidèle.

La Torterolo & Re si riserva di variare modelli e colori senza preavviso

Torterolo & Re reserves to vary models and colors without notice.

Torterolo & Re se réserve de varier modèles et couleurs sans préavis.

